



Програма екзамену з курсу «Українські студії»

Змістовий блок «Українська мова в сучасному комунікативному просторі»

ПОЛЯ ФОРМИ	ОПИС ПОЛЯ ФОРМИ
<i>Київський столичний університет імені Бориса Грінченка</i>	
Підрозділ	<i>Факультет української філології, культури і мистецтва</i>
Кафедра	<i>української мови</i>
Програма екзамену з дисципліни	«Українські студії: Українська мова в сучасному комунікативному просторі»
Курс	I
Спеціальність (спеціалізація)	035.055 Романські мови і літератури (переклад включно), перша – французька 035.052 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – італійська
Формат: очний / дистанційний	<p>Дистанційний формат проведення екзамену з курсу передбачає виконання підсумкового контролю у вигляді тестування онлайн.</p> <p>Онлайн-тестування</p> <p>Під час складання екзамену студент має вийти на відеозв'язок на платформі Google Meet з увімкненою камерою та мікрофоном.</p> <p>Тестування онлайн передбачає виконання студентами 20 тестових завдань різного типу.</p> <p>Тестові завдання розміщені за покликанням:</p> <p>УС(1 курс, МЛІТ, денна): Екзаменаційні тести з курсу "Українська мова в сучасному комунікативному просторі" (викладач - Русаченко Н.П.) Е-навчання Університету Грінченка</p> <p>УС(1 курс, МЛФ, денна): Екзаменаційні тести з курсу "Українська мова в сучасному комунікативному просторі" (викладач - Русаченко Н.П.) Е-навчання Університету Грінченка</p>

	Можливість відповіді на тестові завдання буде активізована під час проведення іспиту відповідно до графіка атестаційного тижня. Студентові для виконання тестових завдань надано одну спробу.
Критерії оцінювання	Кожна правильна відповідь – 1 бал
Приклад тестового завдання	У яких рядках усі прикметники треба писати через дефіс? А економіко/правовий, дизель/моторний, нью/йоркський Б суспільно/політичний, військово/морський, легко/займистий В екс/чемпіонський, західно/європейський, науково/технічний Г воєнно/промисловий, фізико/математичний, само/хідний Д конкуренто/спроможний, чорно/білий, навчально/виховний
Тривалість проведення	Загальна тривалість іспиту – 2 академічні години. Для виконання тестового завдання з блоку «Українська мова в сучасному комунікативному просторі» – 27 хвилин.
Максимальна кількість балів	Загальна кількість балів з курсу «Українські студії» – 40 балів. Максимальна кількість балів із блоку «Сучасна українська мова в комунікативному просторі» – 14 балів. Решту балів студент набирає зі змістових блоків «Історичні студії» та «Права людини громадянина України»
Орієнтовний перелік питань	<ol style="list-style-type: none"> 1. Найважливіші відомості з історії походження та розвитку української мови. 2. Типологічні особливості української мови на фонетичному, морфологічному та синтаксичному рівнях. 3. Законодавче забезпечення функціонування української мови в Україні. Закон 2019 року «Про забезпечення функціонування української мови як державної». 4. Лінгвоцид української мови. 5. Літературна мова. Писемна та усна форми літературної мови. Функції мови. Поняття національна мова, мова державна, офіційний статус мови. 6. Територіальна диференціація української мови. 7. Суржик у системі розмовних форм побутування мови. 8. Характеристика функціональних стилів української літературної мови. 9. Жанри усного мовлення. 10. Мистецтво публічного виступу. 11. Особливості українського мовленнєвого етикету. 12. Гендерні характеристики комунікативної поведінки.

13. Маніпулятивні мовні технології: способи розпізнання та протистояння.
14. Поняття «культура мовлення». Роль суб'єктивних і об'єктивних факторів у становленні культури мовлення.
15. Словники української мови.
16. Мовна норма. Класифікація мовних норм. Кодифікація. Варіантність мовної норми.
17. Вимова голосних і приголосних звуків в українській мові.
18. Особливості наголошування слів в українській мові.
19. Основні закони милозвучності української мови.
20. Принципи сучасного українського правопису. Найважливіші відомості з його історії.
21. Основні зміни до нової редакції правопису.
22. Принципи українського правопису.
23. Правила вживання апострофа в сучасному українському правописі. Сполучення літер йо – ьо. Правопис префіксів у сучасній українській літературній мові.
24. Правопис слів іншомовного походження в сучасній українській літературній мові.
25. Ненаголошені е, и, о в сучасній українській літературній мові.
26. Власні та загальні назви в сучасній українській літературній мові. Правила вживання великої літери у власних назвах.
27. Написання складних слів разом, через дефіс та окремо.
28. Правопис не, ні з різними частинами мови.
29. Правопис слів разом, окремо, через дефіс.
30. Основні групи вузьковживаної лексики. Особливості функціонування загальноновживаної лексики.
31. Термінологічна і професійна лексика.
32. Групи пасивної лексики. Неологізація лексики в українських ЗМІ.
33. Поняття фразеологічної норми.
34. Прізвища, імена та імена по батькові: закономірності творення та особливості відмінювання.
35. Нормативність уживання граматичних форм іменника.
36. Нормативність уживання граматичних форм прикметника.
37. Нормативність уживання граматичних форм дієслова.
38. Нормативність уживання граматичних форм займенника, числівника.
39. Синонімія та омонімія відмінкових та прийменниково-відмінкових форм.
40. Порушення норм у вживанні прийменника, сполучника, частки.
41. Розділові знаки в речення зі звертаннями.
42. Розділові знаки у реченнях з однорідними членами.
43. Розділові знаки в реченнях зі вставними та вставленими конструкціями.
44. Розділові знаки в реченнях з відокремленими обставинами.
45. Розділові знаки в реченнях з відокремленими означеннями та прикладками.

	<p>46. Розділові знаки в реченнях з відокремленими додатками. 47. Розділові знаки в реченнях з уточнюючими членами. 48. Розділові знаки у складносурядних реченнях. 49. Розділові знаки у складнопідрядних реченнях. 50. Розділові знаки в безсполучникових реченнях.</p>
<p>Екзаменатор</p> <p>Завідувач кафедри Української мови</p>	<p>Ухвалено на засіданні кафедри української мови Протокол № 13 від 15.11. 2024 р.</p> <p> Наталя РУСАЧЕНКО</p> <p> Михайло ВІНТОНІВ</p>