

Київський університет імені Бориса Грінченка
Факультет романо-германської філології
Кафедра романської філології та порівняльно
типологічного мовознавства

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**
Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи
Олексій ЖИЛЬЦОВ
“ 01 ” * * * * * 2023 року
УКРАЇНА

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Практика усного та писемного мовлення
(друга іноземна іспанська мова)

для студентів 3 курсу

спеціальності 035 Філологія
освітнього рівня першого (бакалаврського)
спеціалізації: 035.041 Германські мови та література (переклад
включно) - перша англійська
освітньої програми: 035.041.03 Переклад (англійська мова)

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02136854
Начальник відділу
моніторингу якості освіти
Програма № 0049/23
Жильцов
(підпис) (прізвище, ініціал)
« 23 » 2023 р.

Розробник:

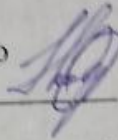
Белканія Н.В., ст.викладач кафедри романської філології та порівняльно-типологічного мовознавства

Викладачі:

Белканія Н.В., ст.викладач кафедри романської філології та порівняльно-типологічного мовознавства

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри романської філології та порівняльно-типологічного мовознавства
Протокол № 1 від «2» вересня 2022 р.

Завідувач кафедри
романської філології та порівняльно-типологічного
мовознавства _____



Юлія ПІДПРИГОРА

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої програми *Переклад*

02 . 09 .2022 р.

Гарант освітньої програми _____



Андрій КОЗАЧУК

Робочу програму перевірено

02 . вересня .2022 р.

Заступник декана _____



Марина ЗВЕРЕВА

Пролонговано:

на 2023/2024 н.р. _____ (*Подпригора Н.В.*), « 25 » 08 2023р., протокол № 1
на 2024/2025 н.р. _____ (_____), « _____ » _____ 2024р., протокол № _____
на 2025/2026 н.р. _____ (_____), « _____ » _____ 2025р., протокол № _____
на 2026/2027 н.р. _____ (_____), « _____ » _____ 2026р., протокол № _____

ЗМІСТ

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	4
2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	4
3. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ДИСЦИПЛІНОЮ	5
4. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	6
5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	10
6. КОНТРОЛЬ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ.....	12
7. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТКА ДИСЦИПЛІНИ.....	17
8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА... ..	18

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Практика усного та писемного мовлення (іспанська мова)»

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання		
	денна		
Вид дисципліни	вибіркова		
Мова викладання, навчання та оцінювання	іспанська		
Загальний обсяг кредитів/ годин	10/ 300		
Курс	3		
Семестр	5	6	
Кількість змістових модулів із розподілом:	10		
Обсяг кредитів	5	5	
Обсяг годин, в тому числі:	150	150	
Аудиторні	90	90	
Модульний контроль	10	10	
Семестровий контроль		30	
Самостійна робота	50	20	
Форма семестрового контролю	залік	екзамен	

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Практика усного та писемного мовлення (іспанська мова)»

Метою вивчення дисципліни є підготовка студентів із поглибленим інтересом до певних галузей філології, зокрема перекладознавства, для подальшого навчання. Навчати

як письмовому, так і усному видам мовлення та перекладу; сформувати комунікативну, лінгвістичну і соціокультурну компетенції студентів – майбутніх перекладачів з англійської мови з урахуванням їхніх майбутніх професійних потреб.

Завданнями навчальної дисципліни «Практика усного та писемного мовлення (іспанська мова)» є досягнення таких компетентностей студента:

1. **Інтегральної компетентності** – здатності розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі іспанської філології, літературознавства та перекладу в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування

теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

2. Загальних компетенцій:

- ЗК 4** – здатність бути критичним і самокритичним;
- ЗК 5** – здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями;
- ЗК 7** – уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми
- ЗК 8** – здатність працювати в команді та автономно
- ЗК 9** – здатність спілкуватися іноземною мовою.
- ЗК 11** – здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях

3. Фахових компетенцій:

ФК 2 – здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні;

ФК 6 – здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя;

ФК 9 – усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК 11 – здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

4. Комунікативні компетенції:

ФК 13 – *Лексико-граматична компетентність передбачає:* володіння лексичними, граматичними, орфографічними мовними знаннями і навичками; знання семантики, словотворчої й синтаксичної структури, функції в реченні й тексті, лексичної полісемії, антонімії, особливостей фразеології для структурної організації тексту та вираження комунікативної інтенції;

ФК 14 – *Мовленнєво-фонетична компетенція передбачає:* знання про звуки мови і закономірності їх поєднання; про фонетичні процеси (голос, інтонацію, чергування звуків) знання фонетичної транскрипції та фонематичні навички мовлення (рецептивні і репродуктивні); уміння сприймати на слух різножанрові та різнопредметні автентичні тексти.

ФК 15 – *Інтеракційна компетентність передбачає:* уміння вести діалог, побудований на реальній або симульованій ситуації та вільно вести розмову з носіями мови; здатність викладати свою думку відповідно до певних типів тексту з дотриманням параметрів комунікативно-стилістичної доцільності та мовної правильності;

Прикладні компетентності:

ФК-19 *Перекладацько-технічна компетенція:* оперування перекладацькими банками пам'яті, вміння виконувати письмовий та усний переклади, укладати перекладацькі тематичні глосарії;

ФК-20 *Перекладацько-прикладна компетенція:* уміння супроводжувати художні тексти перекладацькими коментарями, володіння різногалузевими й аспектними базовими знаннями для перекладацького супроводу.

3. ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ДИСЦИПЛІНОЮ

«Практика усного та писемного мовлення (іспанська мова)»

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

ПРН 7-Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.

ПРН 10-Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 18-Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі перекладознавства та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.

ПРН 20- Володіти іспанською мовою для вільного письмового й усного перекладу, здійснення професійної комунікації і міжособистісного спілкування та якісного професійного використання

4. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Практика усного та писемного мовлення (іспанська мова)»

№	Назви тем	Розподіл годин між видами робіт:				Са мос тій на роб ота
		Аудиторна	Самостійна	Семестровий контроль	Підсумковий контроль	
п/п		Усього	Семестровий контроль	Практичні заняття	Підсумковий контроль	
Змістовий модуль 1. Medios de transporte. Види транспорту						
1.	Medios de transporte. El avión, el tren, el barco, el autobús y el coche. Transporte público. Види транспорту. Літак, потяг, корабель, автобус, автомобіль. Громадський транспорт.	28		18		10
	Модульна контрольна робота № 1	2			2	
	Разом	30		18	2	10
Змістовий модуль 2. Viajes por el país natal y al extranjero. Подорож рідною країною та за кордон.						

1.	Viajes por el país natal y al extranjero. Lugares de interés de los países hispanohablantes y de Ucrania. Подорож рідною країною та за кордон. Видатні місця та пам'ятки іспаномовних країн та України.	28		18		10
	Модульна контрольна робота № 2	2			2	
	Разом	30		18	2	10

Змістовий модуль 3. Tipos de alojamiento. Види проживання.

	Diferentes tipos de alojamiento: hotel, hostel, pensión, etc. Reserva de habitación y la estancia. Різні види проживання: готель, хостел, гостьовий будиночок.	28		18		10
	Модульна контрольна робота № 3	2			2	
	Разом	30		18	2	10

Змістовий модуль 4. Las compras. La ropa . Покупки. Одяг.

	Las compras y las tiendas. Tipos de pago y los precios. Покупки, магазини. Способи оплати та ціни. La ropa, moda y estilos. Одяг ,мода та стиль.	28		18		10
	Модульна контрольна робота № 4	2			2	
	Разом	30		18	2	10

Змістовий модуль 5. La ropa y los complementos. Одяг та аксесуари.

	La ropa y los complementos. Tendencias en diseños de moda. Estilos. Marcas famosas de moda. Одяг та аксесуари. Тенденції в моді , стилі. Відомі бренди моди.	28		18		10
	Модульна контрольна робота № 5	2			2	
	Разом	30		18	2	10

	Всього за 5 семестр	150		90	10	50
--	----------------------------	------------	--	-----------	-----------	-----------

№ п/ п	Назви тем	Розподіл годин між видами робіт:				
		Аудиторна				Самостійна робота
		Усього	Се местровий контроль	Практичні заняття	Підсумковий контроль	
6 семестр						
Змістовий модуль 1. Personas e imágenes. Carácteres. Relaciones.						
Особи та їх образи. Характери людей . Взаємовідносини						
1.	Personas e imágenes. Perfiles personales. Carácteres. Tipos de personalidades. Relaciones interpersonales. Repaso de Presente de Subjuntivo. Особистість та образ. Характер. Типи особистості. Взаємовідносини. Повторення структур умовного способу	22		18		4
	Модульна контрольна робота № 1	2			2	
	Разом	24		18	2	4
Змістовий модуль 2. Desafíos del mundo moderno. Виклики сучасного світу.						
1.	Sociedad y persona. Salud y medicina. Discapacidad e inclusión social. Opinar, justificar y reclamar. Expresión escrita. Людина та суспільство. Здоров'я та медицина. Соціальна інклюзія. Власна думка, судження в писемному мовленні	22		18		4
	Модульна контрольна робота № 2	2			2	
	Разом	24		14	2	4
Змістовий модуль 3. Medios de comunicación, creatividad y arte.						
Засоби комунікації . Творчість, мистецтво.						

	Los medios de información. Internet y redes sociales. Arte y creatividad. Presente de Subjuntivo-oraciones subordinadas de tiempo. Засоби інформації. Інтернет та соціальні мережі. Творчість та мистецтво. Умовний спосіб в підрядних реченнях часу.	22		18		4
	Модульна контрольна робота № 3	2			2	
	Разом	24		18	2	4
Змістовий модуль 4. El mundo laboral. Formación profesional. Competencias básicas. Працевлаштування . Фахова освіта , базові компетенції.						
	En busca de trabajo. Formación profesional. Entrevistas de trabajo. Competencias básicas. Працевлаштування . Співбесіда. Фахова освіта, базові компетенції.	22		18		4
	Модульна контрольна робота № 4	2			2	
	Разом	24		18	2	4
Змістовий модуль 5. Ocio. Cine y literatura. Deporte. Дозвілля .Кіно література. Спорт .						
	Actividades en tiempo libre. Hablar de preferencias en literatura. Tipos de deportes. Preposiciones por/para . Заняття у вільний час. Повідомлення про уподобання в літературі. Прийменники por/para .	22		18		4
	Модульна контрольна робота № 5	2			2	
	Разом	24		18	2	4
	Екзамен		30			
	Всього за 6 семестр	150	30	90	10	20

5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Практика усного та писемного мовлення (іспанська мова)»

5 семестр

Змістовий модуль 1. Medios de transporte. Види транспорту. Objetivos lingüísticos:

Ventajas y desventajas de viajar en tren, avión, barco y coche. Hablar de acontecimientos pasados.

Objetivos gramaticales:

Tiempos verbales del Modo Indicativo (repaso y sistematización). Diferencia en uso de imperfecto de indicativo, pretérito perfecto de indicativo e indefinido de indicativo.

Objetivos socioculturales:

Taquillas de billetes, RENFE (red nacional de ferrocarriles españoles), rutas turísticas y carreteras.

Змістовий модуль 2. Viajes por el país natal y al extranjero. Подорож рідною країною та за кордон.

Objetivos lingüísticos:

Hablar de viajes, medios de transporte, tipos de billetes y documentos necesarios para viajar al extranjero. Expresar planes e intenciones. Hablar de acontecimientos pasados. **Objetivos**

gramaticales:

Pretérito Pluscuamperfecto de Indicativo, su formación y uso. Voz pasiva.

Objetivos socioculturales:

Agencias de viajes, embajadas, comunicación con la administración en aeropuerto, estación de ferrocarril.

Змістовий модуль 3. Tipos de alojamiento. Види проживання. Objetivos lingüísticos:

Hablar de hoteles y habitaciones de hoteles. Diferentes lugares donde puede descansar un viajero. Expresar deseo, hipótesis.

Objetivos gramaticales:

Potencial Simple y Potencial compuesto: formación, casos de uso, diferencias en sentido.

Objetivos socioculturales:

Tipos de hoteles y viviendas para los turistas en España.

Змістовий модуль 4. Las compras. Покупки. Objetivos lingüísticos:

Hablar de compras y tiendas, métodos de comprar y pagar. Contrastar y corregir afirmaciones. Expresar y pedir opinión.

Objetivos gramaticales:

Estilo indirecto, concordancia de los tiempos.

Objetivos socioculturales:

Tipos de tiendas en España. Sus horarios. Rebajas. Corte Inglés como atracción turística.

Змістовий модуль 5. La ropa y los complementos. Одяг та аксесуари. Objetivos

lingüísticos: Hablar de estilos de ropa, tipos de materiales, tallas, cantidades y precios. Saber describir moda en diferentes periodos de historia. Discutir sobre sus preferencias.

Objetivos gramaticales:

Modo imperativo afirmativo y negativo. Formas y empleo.

Modo Subjuntivo. Presente de Subjuntivo, formas regulares e irregulares.

Objetivos socioculturales:

Las marcas de ropa en España más conocidas, el dueño de Zara y otras personas famosas conectadas con el mundo de moda.

6 семестр

Змістовий модуль 1. Personas e imágenes. Carácter. Relaciones. Особи та їх образи. Характери людей . Взаємовідносини

Personas e imágenes. Perfiles personales. Carácter. Tipos de personalidades. Relaciones interpersonales. Repaso de Presente de Subjuntivo. Особистість та образ. Характер. Типи особистості. Взаємовідносини. Повторення структур умовного способу.

Змістовий модуль 2. Desafíos del mundo moderno. Виклики сучасного світу.

Sociedad y persona. Salud y medicina. Discapacidad e inclusión social. Opinar, justificar y reclamar. Expresión escrita. Людина та суспільство. Здоров'я та медицина. Соціальна інклюзія.

Змістовий модуль 3. Medios de comunicación, creatividad y arte. Засоби комунікації . Творчість, мистецтво Власна думка, судження в писемному мовленні.

Los medios de información. Internet y redes sociales. Arte y creatividad. Presente de Subjuntivo- oraciones subordinadas de tiempo. Засоби інформації. Інтернет та соціальні мережі. Творчість та мистецтво. Умовний спосіб в підрядних реченнях часу.

Змістовий модуль 4. El mundo laboral. Formación profesional. Competencias básicas. Працевлаштування . Фахова освіта , базові компетенції. En busca de trabajo. Formación profesional. Entrevistas de trabajo. Competencias básicas. Працевлаштування . Співбесіда. Фахова освіта, базові компетенції

Змістовий модуль 5. Ocio. Cine y literatura. Deporte. Дозвілля .Кіно література. Спорт. Actividades en tiempo libre. Hablar de preferencias en literatura. Tipos de deportes. Preposiciones **por/para**. Заняття у вільний час. Повідомлення про уподобання в літературі. Прийменники **por/para**.

6. КОНТРОЛЬ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ.
6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів
5 семестр

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль1		Модуль2		Модуль3		Модуль4		Модуль5	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
Робота на практичних заняттях	10	9	90	9	90	9	90	9	90	9	90
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Разом			129		129		129		129		129
Форма контролю	Залік										
Максимальна кількість балів : 645											
Розрахунок коефіцієнта: 6.45											

6 семестр

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль1		Модуль2		Модуль3		Модуль4		Модуль5	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
Робота на практичних заняттях	10	9	90	9	90	9	90	9	90	9	90
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Разом			129		129		129		129		129
Форма контролю			Іспит								
Максимальна кількість балів : 645											
Розрахунок коефіцієнта: 10.75											

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

В якості завдання для самостійної роботи студенті готують презентації або доповіді у межах змісту відповідного модулю. Виконання такого завдання сприятиме закріпленню та поглибленню соціо-культурної експоненти знань, а також формуванню практичних умінь студента. Виконання завдання для самостійної роботи здійснюється студентом в індивідуальному порядку, максимальна кількість балів за виконане завдання-5 балів.

**Карта самостійної роботи студента
5 семестр**

Змістовий модуль	Академічний контроль	Бали	Термін виконання (тижні)
Змістовий модуль 1	Medios de transporte.	5	3-й тиждень
Змістовий модуль 2	Viajes por el país natal y al extranjero	5	6-й тиждень
Змістовий модуль 3	Tipos de alojamiento	5	9-й тиждень
Змістовий модуль 4	Las compras	5	11 -й тиждень
Змістовий модуль 5	La ropa y los complementos	5	15-й тиждень

**Карта самостійної роботи студента
6 семестр**

Змістовий модуль	Академічний контроль	Бали	Термін виконання (тижні)
Змістовий модуль 1	Personas e imágenes. Carácter. Relaciones	5	27-й тиждень
Змістовий модуль 2.	Desafíos del mundo moderno	5	29-й тиждень
Змістовий модуль 3.	Medios de comunicación, creatividad y arte.	5	32-й тиждень
Змістовий модуль 4	El mundo laboral. Formación profesional	5	35-й тиждень
Змістовий модуль 5.	Ocio. Cine y literatura. Deporte.	5	37-й тиждень

Критерії оцінювання виконаних завдань самостійної роботи:

Змістовність, чіткість, мовна правильність оформлення та усного представлення матеріалу	3 бали
Достатній обсяг підготовленого матеріалу	1 бал
Використання відповідної термінології та структури завдання	1 бал
Разом	5 балів

6.3 Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Модульний контроль проводиться:

- у формі тестових завдань множинного чи перехресного вибору. За кожну правильну відповідь нараховується відповідна кількість балів, зазначена в інструкції. За

неправильні відповіді бали не нараховуються. Максимально можлива кількість балів - 25; - у формі творчого письмового завдання. Від максимально можливої кількості балів – 25 за кожну лексичну чи суттєву граматичну помилку знімається 1 бал, за стилістичну, незначну граматичну, орфографічну помилку знімається 0,5 бала, за кожну неправильну постановку наголосу – 0, 25 бали, за невідповідність виконаного завдання темі знімається 1-5 балів залежно від ступеня змістових похибок.

6.4 Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання..

5 семестр-

Згідно з навчальною програмою семестровим контролем у 5 семестрі є **залік**. Залік виставляється за результатами отриманого студентом рейтингу.

6 семестр-

Згідно з навчальною програмою семестровим контролем у 2 семестрі є **іспит**. До іспиту допускаються студенти, які після виконання всіх зазначених у програмі видів діяльності отримали рейтинг не нижче **35** балів.

Форма іспиту – письмова.

Екзаменаційний білет складається із 2-х блоків:

1. Представлення розмовної теми в комунікативній ситуації – мінімум 60 слів.
Відповідно екзаменаційна оцінка – 20 балів,
2. Тест на знання пройденого граматичного матеріалу. Тестові завдання відповідності, множинного вибору, правильно/неправильно, коротка відповідь.
Відповідно екзаменаційна оцінка 20 балів.

Критерії оцінювання:

1. Розмовна тема: - за повне розкриття змісту нараховується 18-20 балів; за несуттєві випущення смислових сегментів – 15-17, за розкриття змісту з неточностями – 12-14; за розкриття змісту з неточностями та порушенням логічності викладу – 9-11; за неповне розкриття змісту з порушенням логічності викладу та причинно-наслідкових зв'язків – 5-8; за практично не розкритий зміст – 1-4 бали.
- за кожну орфографічну помилку знімається 0,25 балів, за кожну стилістичну чи незначну граматичну помилку знімається 0,5 бали, за кожну лексичну, а також значну граматичну помилку знімається 1 бал.
2. Тест на знання пройденого граматичного матеріалу. Тестові завдання відповідності, множинного вибору, правильно/неправильно, коротка відповідь. Відповідно екзаменаційна оцінка 20 балів.

Максимальна кількість балів за іспит-40 балів

ПИТАННЯ СЕМЕСТРОВОГО КОНТРОЛЮ

1. Hablar de personas, sus caracteres y estilos.
2. Tópicos y estereotipos de los países.
3. Expresar intenciones y sentimientos.
4. Hablar de relaciones interpersonales: amor o amistad.
5. Curiosidades de mi infancia: contar historias del pasado.
6. Planes y proyectos: contar historias del futuro.
7. Hábitos saludables y medicina contemporánea
8. Hablar de consumismo.
9. Problemas de la sociedad moderna.
10. Discapacidad e inclusión social de personas diferentes.

11. Problemas de medioambiente -
12. Hablar de medios de comunicación, teléfono, internet, correo electrónico.
13. Trabajo y CV . Formación profesional. Competencias básicas.
14. Trabajo y motivación personal
15. Internet y redes sociales.
16. Ocio. Cine y literatura. Deporte.

6.5 Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
A	90-100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов’язкового матеріалу з можливими незначними недоліками
B	82-89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов’язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75-81 балів	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
FX	35-59 балів	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
F	1-34 балів	Незадовільно з обов’язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

7. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА ДИСЦИПЛІНИ
«Практика усного та писемного мовлення (іспанська мова мова)»

5 Семестр

Тиждень	1 2 3	4 5 6	7 8 9	10 11	12 13 14
Змістові модулі	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5
Бали за присутність 1	1x9=9	1x9=9	1x9=9	1x9=9	1x9=9
Бали за Роботу на практичних Заняттях 10	10x9=90	10x9=90	10x9=90	10x9=90	10x9=90
Самостійна робота 5	1x5=5	1x5=5	1x5=5	1x5=5	1x5=5
Модульна контрольна робота 25	25	25	25	25	25
Кількість балів за модуль	129	129	129	129	129
Разом за семестр	645				
Коефіцієнт	6.45				
Підсумковий контроль	залік				

6 семестр

Тиждень	26 27 28	29 30 31	32 33 34	35 36 37	38 39 40
Змістові модулі	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5
Бали за присутність 1	1x9=9	1x9=9	1x9=9	1x9=9	1x9=9
Бали за Роботу на практичних Заняттях 10	10x9=90	10x9=90	10x9=90	10x9=90	10x9=90
Самостійна робота 5	1x5=5	1x5=5	1x5=5	1x5=5	1x5=5
Модульна контрольна робота 25	25	25	25	25	25
Кількість балів за модуль	129	129	129	129	129
Разом за семестр	645				
Коефіцієнт	10.75				
Підсумковий контроль	Іспит				

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА

Основна література

1. Aragonés, L., Palencia, R., Gramática de uso de español para extranjeros, Ediciones SM, Madrid, 2003. - 159 págs.
2. Sánchez Quintana, N., Clark, D., ELE, Destrezas Integradas, Ediciones SM, Madrid, 1995. - 112 págs.
3. Jesus Sanchez Lobato, Nieves Garcia Fernande, Nuevo Español 2000, Nivel Elemental, Sociedad General Española de Librería, Madrid, Spain, 2005. -279 págs.
4. Jesus Sanchez Lobato, Nieves Garcia Fernande, Nuevo Español 2000, Nivel Médio, Sociedad General Española de Librería, Madrid, Spain, 2008. -264 págs.
5. Francisca Castro, Uso de la gramática española elemental, Editorial Edelsa, Madrid, 1996. ISBN: 978-84-7711-710-0
6. Базовий тематичний словник з іспанської мови. – К.: Ленвіт, 1999.

Додаткова література

1. Lourdes Miguel, Neus Sans, Vacaciones al sol, serie Lola Lago, detective Difusión, Centro de Investigación y Publicaciones de Idiomas, S. L., Barcelona, 2003.
2. Кожемяко В.М. Elemento. Граматичний практикум з іспанської мови. Неособові форми дієслова. – Київ, 2017.
3. Кожемяко В.М. Elemento. Граматичний практикум з іспанської мови. Дійсний спосіб. – Київ, 2018.

Інтернет-ресурси

1. <http://www.todoele.net/>
2. <http://www.didacticaele.com/material.htm>
3. https://www.cervantes.es/lengua_y_ensenanza/recursos_espanol/ensenar_espanol.htm
4. <http://www.veintemundos.com/en/library/>
5. <http://www.laclasedeele.com/p/comprencion-lectora-b1-b2.html>