

Шановні колеги!



КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА запрошує Вас відвідати 12–14 листопада 2020 р. інтенсивний онлайн-курс "**LITERARY STUDIES: OLD AND NEW**" професора кафедри міжкультурної герменевтики Мюнхенського університету імені Людвіга Максиміліана ВІЛЛІ ВАН ПІРА https://www.daf.uni-muenchen.de/personen/emeriti/van_peer/index.html.

Професор ван Пір – автор численних монографій і статей з питань поетики і епістемологічних засад вивчення художнього тексту, віце-президент Міжнародної асоціації емпіричної естетики (1996–1998), президент Всесвітньої асоціації поетики і лінгвістики (2000–2003) і Міжнародного товариства емпіричного вивчення літератури і медіа (2004–2006), співзасновник міжнародного проекту емпіричних досліджень REDES (2001–2009), співредактор серії "Linguistic Approaches to Literature" (John Benjamins, 2000–2010), співзасновник журналу "Scientific Study of Literature" (John Benjamins). Проф. ван Пір був запрошеним професором на факультеті порівняльного літературознавства Стенфордського і Принстонського університетів, а також на факультеті когнітивної психології Університету Мемфіса. Також він є дійсним членом Clare Hall Кембриджського університету.

Міждисциплінарний курс, що пропонується, орієнтований як на молодих вчених, аспірантів і магістрантів, так і на досвідчених науковців, які займаються філологічними дослідженнями та володіють англійською мовою на професійному рівні.

Курс включатиме три основні складові: теоретичну частину, емпіричну частину та приклад застосування методології до вивчення творів певного автора. Теоретична частина міститиме огляд історії та сучасного стану теорії висунення, яка вважається однією з фундаментальних у літературознавстві. В емпіричній частині курсу розглядатимуться новітні способи дослідження літературних процесів у доказовий спосіб. У якості конкретного прикладу проаналізуємо висунення у текстах Вільяма Шекспіра.

ПРОГРАМА КУРСУ:

Четвер, 12 листопада

13:40 – 15:00
15:20 – 16:40

What literature is and does: the theory of foregrounding
The groundwork for a systematic approach to the empirical study of literature. The difference between studying and researching.

П'ятниця, 13 листопада

13:40 – 15:00
15:20 – 16:40

Shakespeare, his dramas and his poetry.
Shakespeare, his dramas and his poetry.

Субота, 14 листопада

13:40 – 15:00
15:20 – 16:40

Methods for use in the empirical study of poetry.
How to handle quantitative data.

Слухачі, які прослухають повний курс, отримають сертифікати про наукове стажування із зазначенням відповідних годин і кредитів. Вступний внесок слухача для отримання сертифікату – 300 грн.

Отримувач платежу: **Київський університет імені Бориса Грінченка**

Код ЄДРПОУ: **02136554**

МФО банку: **820172**

ІВАН (рахунок) отримувача: **UA468201720314261002201048659**

Призначення платежу: **Курс В. ван Піра**

Чек (сканована копія) про сплату, надісланий на електронну адресу організаторів, є заявкою на участь і автоматично вносить учасника до реєстру.

За додатковою інформацією звертайтеся до контактних осіб:

Якуба Валентина Володимирівна v.yakuba@kubg.edu.ua тел.: 067 504 77 68

Чеснокова Ганна Вадимівна a.chesnokova@kubg.edu.ua тел.: 067 442 78 80

Чекаємо на зустріч!